

# LE XAVIER

LE MAGAZINE DES ANCIENS ÉLÈVES  
DE VOTRE ÉCOLE

NUMÉRO 46 - 2021



©Julien Danielo

# SOM MAIRE



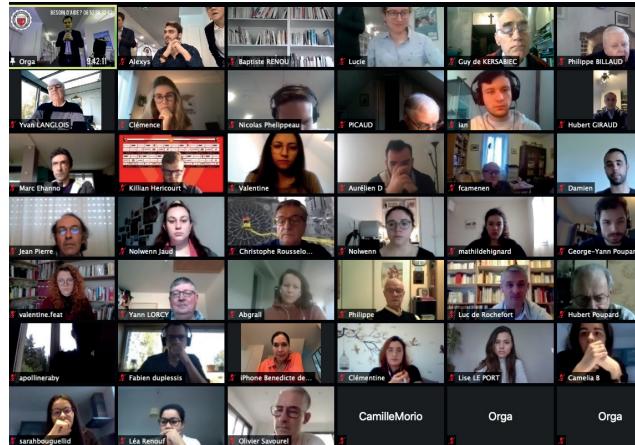
## VEILLÉE 2.0

Découvrez la veillée comme jamais auparavant !  
À lire page 10 !

LE XAVIER  
N° 46, année 2021

Directeur de la publication :  
Hubert Poupart  
Maquette : Agence Ecloison  
Mise en page graphique :  
Lucie Philadelphie Divry

Ont également collaboré à ce numéro :  
Julien Danielo, Yannick Touzé, Jean  
Le Corvec, Alban Rumeur, Ronan  
Lebreton, Hubert Alix, Camille Morio,  
Nolwenn Mas, Isabelle Le Faucher,  
Valérie Blin, Margaux Le Boulch, Azélie  
Gonon, Alexys Blanche, Bénédicte de  
Torquat, Pascale Corré, François-Xavier  
Camenen et Jean-Christophe Auger.



## FORUM DE L'AVENIR 2.0

Année particulière signifie organisation particulière ! Un très grand merci à tous les participants ! À lire page 11

## LE XAVIER

Édito / page 3

Billet d'humeur / page 4

Les Équipes / page 5

Portraits d'anciens élèves / page 6

Le nouveau théâtre / page 8

Saint-François connecté / page 10

Zoom sur les équipes / page 14

Assemblée Générale / page 16

La Fondation SFX / page 17

Retrouvailles : 23 ans après / page 18

Fédération française / page 19

# ÉDITORIAL



**Hubert Poupart - Promo 1971**  
**Président de l'Association des Anciens Élèves**

Chers amis, chers camarades,

Si je porte un regard sur l'année qui vient de s'écouler, je suis frappé par la capacité de résistance que nous avons su déployer en dépit de la pandémie et cela doit nous inciter à rester optimiste.

Ainsi, malgré les circonstances difficiles, la situation du collège et lycée reste très favorable sur tous les plans, grâce à la mobilisation et à la ténacité de M. Touzé, le directeur, et de toute son équipe.

De même, pour les travaux de rénovation du théâtre qui ont été menés tambour battant et n'ont pris aucun retard.

À l'appui de ces travaux, la fondation Saint-François-Xavier, sous égide de la fondation de Montcheuil, est d'un grand soutien pour le nouveau théâtre mais le sera aussi pour d'autres projets indispensables à l'avenir de l'établissement.

Côté formation, les anciens se sont fortement impliqués dans le Forum de l'Avenir qui a accueilli près de 200 élèves, le double de l'année précédente et fut une belle réussite. Remercions là-aussi deux jeunes anciens, Lucie Philadelphie Divry et Alexys Blanche, promos 2012 et 2013, qui ont relevé le défi de l'organiser à distance grâce à la visioconférence.

Sur le plan communication, le Xavier, votre journal, paraît normalement et sera diffusé largement mais il a besoin, de même que le site internet, de votre soutien financier. Alors, n'hésitez pas à apporter votre contribution en restant à jour de votre cotisation !

Enfin, en tant qu'anciens, nous devons nous rappeler les valeurs profondes de solidarité et de bienveillance qui nous ont été inculquées à Saint-François. Ces temps difficiles de mise à l'épreuve collective les font résonner tout particulièrement et nous invitent à une seule chose, des plus jeunes aux plus anciens : les porter haut et fort !

Bien amicalement et fraternellement,

Hubert Poupart



**Yannick Touzé**  
**Directeur de l'établissement**

Le projet de notre établissement repose sur deux notions mises en œuvre à la création de celui-ci, l'innovation et la qualité au service de notre mission essentielle d'éducation, mais aussi comme facteurs d'excellence dans tous les actes de la vie de l'établissement.

La crise de la Covid-19 nous a permis, au-delà de toutes les difficultés, réelles, vécues par les personnes de l'établissement, de mobiliser les énergies créatrices des membres de la communauté éducative pour faire vivre l'esprit de notre projet. Le système de visioconférence mis en place pour le Forum de l'Avenir par l'Association des Anciens et le moniteur backstage Baptiste Renou, a permis, une semaine plus tard, de réaliser les portes ouvertes de l'établissement en lien avec le nouveau site internet enrichi de vidéos réalisées par les élèves du collège et du lycée grâce à l'équipe vidéo et à son moniteur, Nicolas Phelipeau. Ces principes d'innovation et de qualité guident notre action dans l'évolution de notre établissement dans les domaines des relations avec les familles et futures familles de l'école, des relations de travail entre les membres des équipes, dans le choix de notre prestation pour la restauration, dans la réflexion sur un nouvel internat et dans la création d'un conseil pastoral, cadre de réflexion essentiel pour l'ensemble des membres de la communauté éducative.

Ces différents projets s'inscrivent dans le cadre de Saint-François-Xavier 2030. Ils trouvent leur sens et leur légitimité en référence au projet jésuite originel de l'établissement.

# NOUS MAINTIENDRONS

« QUE FAIRE EN UN GÎTE, À MOINS QUE L'ON NE SONGE ? » DISAIT LE LIÈVRE DE LA FONTAINE.

 Jean Le Corvec  
Promo 1962

En cette période de virus, il m'arrive souvent de penser à notre collège-lycée S.F.X, me remémorant les générations d'élèves qui y sont passées ainsi que les professeurs qui nous ont instruits.

Et quand tout part à vau-l'eau, on se demande quel est le plus important nous restant de l'éducation que nous reçumes.

Ce me semble être l'esprit d'analyse, à base de sang-froid suivi d'une logique, héritées du latin et du grec et toutes autres matières les complétant. Ceci contraste avec l'automatisme et la mécanique que les moyens de communication modernes et le mercantilisme tentent de nous imposer , en vue d'obtenir tout, tout de suite, tout en se montrant incapables de résoudre les problèmes actuels.

« Je maintiendrai » est la devise de la maison d'Orange. Quant à nous, notre établissement S.F.X. ayant traversé bien d'autres épreuves, nous maintiendrons cet esprit de recherche approfondie, teinté d'humilité, nous souvenant que rien n'est acquis d'avance, et qu'un esprit supérieur nous guide.

Le thème du congrès européen des anciens élèves des pères jésuites, qui s'est tenu fin août 1975 à S.F.X., était «la Foi d'aujourd'hui dans le monde de demain» que nous pourrions rebaptiser aujourd'hui «La Foi d'hier pour le monde d'aujourd'hui».



# LES ÉQUIPES

À SAINT-FRANÇOIS-XAVIER, LE PARTAGE INTERGÉNÉRATIONNEL EST TRÈS PRÉSENT MAIS SURTOUT TRÈS IMPORTANT.



**Alban RUMEUR**  
Chef des chefs 2020-2021

En ces temps particuliers, le lycée se trouve être en pleine évolution. De nouvelles règles sont établies et changent quelque peu le paysage que nous connaissons si bien à Saint-François. Toutefois, les grands moments passés et à venir nous ont laissé et nous laisseront des souvenirs que j'espère indélébiles. Je pense notamment à l'adaptation de la veillée de Noël, si chère à notre lycée, qui a été maintenue cette année grâce à une motivation générale des chefs d'équipe et un dévouement sans faille de l'équipe éducative. Cet événement majeur a pris la forme d'une projection qui fut diffusée à l'intégralité du collège et du lycée. Un travail inter-équipes mettant sur le devant de la scène Backstage et Vidéo nous a permis de proposer une veillée unique. Bref, un pari tenu.

De cette année naîtra je l'espère une coopération durable entre les équipes quant à la réalisation de projets. Pour la suite de l'année, de nombreuses choses sont à venir, notamment la traditionnelle semaine des talents tant attendue par les élèves. Suite à plusieurs réunions, se tiendra à l'occasion de Pâques une chasse aux œufs pour tous les élèves de l'établissement. Tout au long de la semaine précédent cette chasse, aura lieu une énigme interactive incluant les lycéens de tous les niveaux. Le but étant de faire intervenir les professeurs et utiliser les espaces inoccupés du domaine de Saint-François-Xavier. L'équipe des chefs est cette année très diversifiée et motivée pour présenter toujours plus de projets. Je suis très heureux du travail accompli et suis prêt à poursuivre ainsi qu'à mener à terme les projets lancés.

## SEMAINE DES TALENTS - 19 AU 23 AVRIL

Confrontés à la situation sanitaire actuelle, les spectacles ne pourront malheureusement pas se dérouler face à du public. De fait, les spectacles seront joués en fin d'après-midi, filmés et retransmis en direct pour les élèves du lycée.

Pour les parents d'élèves, les anciens élèves et tous les autres, une rediffusion sera proposée et disponible tous les soirs de la semaine à 20h30 !

Tenez-vous prêts : nous vous transmettrons les liens de visionnage par mail et Facebook.

# PORTRAITS D'ANCIENS ÉLÈVES

Afin de mieux se connaître, nous mettons en lumière quelques anciens élèves. N'hésitez pas à nous contacter si vous souhaitez proposer d'autres noms pour les années à venir !



## RONAN LEBRETON, RESTAURATEUR, PROMO 1996

**VOS ANNÉES À SFX:** J'ai passé 7 ans à SFX, de la sixième à la terminale. Cette période a été déterminante dans la construction de ma personnalité. La trajectoire évolutive, de la discipline rigoureuse des débuts de collège à l'autogestion au sein des équipes au lycée, m'a donné un cadre et des valeurs qui m'animent toujours aujourd'hui. Mon

passage à SFX m'a apporté une ouverture vers les autres et vers le monde au travers de personnages très divers, tous aussi enrichissants les uns que les autres par leur érudition, leur charisme et leur bienveillance. Pour n'en citer que 3 : le père Marseille homme de science et de lettres, M. Gouëlo homme qui a fait de l'éducation une passion, Roger Plisson aventurier et navigateur qui accompagnait de ses récits nos sorties sur le Golfe au sein de l'équipe Kayak de Mer.

**VOTRE PARCOURS UNIVERSITAIRE ET PROFESSION ACTUELLE:** Après mon bac, j'ai intégré Maths Sup au lycée Clémenceau à Nantes puis l'École des Mines d'Albi. Après 13 ans de carrière en tant qu'ingénieur dans l'industrie des matériaux, je suis devenu restaurateur. Par quel enchantement me direz-vous ? La rencontre de Marion qui est aujourd'hui ma femme, dont les grands-parents ont fondé un restaurant en 1961 à Collonges la Rouge. Nous avons pris les reines de l'établissement familial en 2015.

**CE QUI VOUS A MARQUÉ À SFX:** L'apprentissage de la "liberté" par le "vivre ensemble".

**DANS 10 ANS, OÙ AIMERIEZ-VOUS ÊTRE ?** Un pied en Corrèze où j'ai construit ma famille et ma vie professionnelle et un pied sur les bords du Golfe où sont ancrées mes racines.

**UN LIVRE QUI VOUS A MARQUÉ, À RECOMMANDER:** *Le Pingouin* d'Andrei Kourkov

**UNE CITATION QUI VOUS GUIDE AU QUOTIDIEN:** Plus que par une citation, je suis guidé chaque jour par le regard de mes enfants.



## HUBERT ALIX, DENTISTE À LA RETRAITE, PROMO 1973

**VOS ANNÉES À SFX :** comme mes frères avant moi, je suis rentré à SFX au petit collège en 1959. J'y suis resté jusqu'en 1965. Faute d'être admis en 6<sup>ème</sup>, j'ai passé l'examen des bourses et ai dû quitter le collège. En 1968, après 3 mois de grève sans scolarité, et après un mois en Angleterre pour apprendre l'anglais, j'ai suivi le cours de vacances du mois d'août au collège avant de reprendre ma scolarité à SFX en 4<sup>ème</sup>. J'y suis resté jusqu'à mon baccalauréat en 1973. N'étant pas tête de classe et pas le dernier à mettre l'ambiance, je demandais d'être externe libre en terminale pour décrocher mon bac, ce qui me réussit.

**VOTRE PARCOURS UNIVERSITAIRE :** Mon bac série D en poche, et après 2 années à Angers pour passer le concours de médecine, j'intégrai la faculté de chirurgie dentaire à Nantes où je passai 4 ans.

Mon diplôme en poche et après 16 mois de service militaire, je décidai avec mon épouse de revenir dans le Morbihan pour créer un cabinet dentaire à Surzur. Je me suis beaucoup investi dans la vie professionnelle, d'abord dans la prévention bucco-dentaire au sein de l'UFSBD, puis au conseil de l'ordre.

**CE QUI VOUS A MARQUÉ À SFX :** J'ai gardé de mes 11 années passées à SFX une facilité de prise de parole en public. Les examens trimestriels en particulier à l'oral m'ont beaucoup apporté. J'ai acquis aussi une confiance en moi et la nécessité de se prendre en main. J'ai gardé des années en équipe le goût du sport et un certain sens de la fête et de l'amitié.

**DANS 10 ANS, OÙ AIMERIEZ-VOUS ÊTRE ?** J'espère être encore en bonne santé pour profiter de ma retraite entre les voyages, la vie sur l'île d'Arz et à Vannes.

**UN LIVRE À RECOMMANDER:** *La carte et le territoire* de Michel Houellebecq

**UNE CITATION QUI VOUS GUIDE AU QUOTIDIEN:** "Aimer, ce n'est pas se regarder l'un l'autre, c'est regarder ensemble dans la même direction." Antoine de Saint- Exupéry.



## CAMILLE MORIO, PROFESSEURE DE LETTRES MODERNES, PROMO 2012

**VOS ANNÉES À SFX:** Je retiens la pièce *Caligula* d'Albert Camus, que nous avons montée en 2011. Le texte était magnifique et les séances d'équipe riches en émotions.

**VOTRE PARCOURS UNIVERSITAIRE:** J'ai fait mes études à La Sorbonne-Nouvelle à Paris.

J'ai commencé par une licence de Lettres Modernes puis j'ai poursuivi avec un master de recherches en Littérature Générale et Comparée et une année de préparation aux concours de l'enseignement. Aujourd'hui, je suis professeure certifiée de Lettres Modernes en Normandie.

**CE QUI VOUS A MARQUÉ, À SFX, POUR VOTRE VIE ADULTE:** La découverte de la littérature, avec mon professeur de Français et mes professeurs d'Anglais, et celle de la Philosophie. Je retiens tout particulièrement ma découverte de *Cyrano de Bergerac* de Rostand. Un texte qui m'avait profondément touchée à l'époque et que j'ai la chance d'enseigner à mon tour.

**DANS 10 ANS, OÙ AIMERIEZ-VOUS ÊTRE ?** Il y a 10 ans j'étais encore à SFX, tout depuis a été surprenant alors je n'attends rien, si ce n'est d'être surprise par la suite.

**UN LIVRE À RECOMMANDER:** *Les Hauts de Hurlevent* d'Emily Brontë

**UNE CITATION QUI VOUS GUIDE AU QUOTIDIEN:** « Pour l'instant, vivez les questions. Peut être, un jour lointain, entrerez-vous ainsi, peu à peu, sans l'avoir remarqué, à l'intérieur de la réponse. » Rainer Maria Rilke dans *Lettre à un jeune poète*.



## NOLWENN MAS, ARCHITECTE, PROMO 2002

**VOS ANNÉES À SFX:** J'ai arpentré les couloirs de Saint-François-Xavier pendant 7 belles années. Découvrant en 1996, impressionnée et un peu inquiète, les longs couloirs et l'immense salle d'étude de sixième et sortant fièrement par la grande porte, le bac en poche, à l'été 2002. J'ai participé durant mes 3 années de lycée, au sein de l'équipe Déco-Spectacle, à la réalisation des décors pour les diverses représentations de théâtre, danse, stylisme, veillées de Noël...

Si la conception des décors se révélait souvent assez hasardeuse, cela représentait surtout une formidable occasion de participer à l'élaboration des spectacles et d'en découvrir avec délectation les coulisses. Planqués et agrippés aux décors bancals que nous avions confectionnés, et dont nous devions nous assurer qu'ils ne s'écroulent pas sur scène en pleine représentation, nous pouvions profiter du spectacle tout en observant le fourmillement des artistes en coulisse dans une ambiance de stress mêlé d'excitation...

**VOTRE PARCOURS UNIVERSITAIRE:** Une fois le bac obtenu, j'ai rejoint la ville de Rennes pour y étudier l'architecture. J'exerce aujourd'hui le métier d'architecte en indépendante et je suis revenue en terre natale après quelques pâles tentatives d'adaptation à la vie citadine (Rennes, Paris puis Nantes). L'air est définitivement plus doux et plus sain au bord du Golfe !

**CE QUI VOUS A MARQUÉ À SFX :** J'ai pu, durant ces années de lycée, prendre conscience qu'un projet fort pouvait fédérer des personnes d'âge et de caractère différents autour d'un même objectif et dans un bel élan collectif et constructif.

Ma participation au sein de l'équipe Déco-Spectacle m'a permis de développer mon esprit d'initiative et d'éprouver les satisfactions et les difficultés que l'on rencontre lorsqu'on doit diriger un groupe vers un objectif commun.

**DANS 10 ANS, OÙ AIMERIEZ-VOUS ÊTRE ?** Au bon endroit, au bon moment, avec les bonnes personnes... cela me satisferait pleinement !

**UN LIVRE À RECOMMANDER:** Je me garderai bien d'émettre des recommandations littéraires... Cependant de mes lectures récentes et enthousiasmantes, je citerai le recueil d'histoires *Culottées*. Des femmes inspirantes dont la vie et l'œuvre sont sobrement restituées dans les illustrations de Pénélope Bagieu. Un peu d'histoire et un peu d'espoir !

**UNE CITATION QUI VOUS GUIDE:** Je n'ai pas de citation phare, beaucoup sont susceptibles de me guider chaque jour...une citation néanmoins pourrait correspondre à mon état d'esprit du moment : « Si vous avez l'impression d'être trop petit pour pouvoir changer quelque chose, essayer donc de dormir avec un moustique et vous verrez bien lequel des deux empêche l'autre de dormir ». Auteur inconnu mais lucide!

# LE CHANTIER DU THÉÂTRE, «UNE SCÈNE À CIEL OUVERT »



Isabelle Le Faucheur  
Promo 2002

Si vous êtes passés récemment par les cours de récréation du collège-lycée, il ne vous aura pas échappé un petit changement de décor au pied de la tour. Et oui, les travaux vont tambour battant pour le nouveau théâtre. Une grande grue s'est implantée dans la cour 4/3ème et rayonne au-dessus de l'aile sud. Le premier coup de pelle a été donné en juillet 2020, et nous en profitons pour vous donner quelques nouvelles de l'avancement du chantier.

## UN THÉÂTRE FERMÉ PARMI LES AUTRES

Ne pas pouvoir accueillir du public cette année dans le théâtre est d'abord apparu comme une contrainte, et puis la Covid pointant son nez, il n'y avait finalement pas de meilleur calendrier pour l'établissement pour la rénovation de son écrin. Alors que la « résilience » est dans la bouche de tous nos politiques, notre théâtre lui aussi est tel le Phénix qui renaît de ses cendres...

Nous avons pris les directives gouvernementales au pied de la lettre et avons décidé d'aérer fortement les lieux clos : alors que l'intégralité des théâtres et lieux de culture sont fermés dans tout le pays, la scène de SFX s'autorise un pied de nez à cette situation exceptionnelle en faisant sauter la toiture ! Le théâtre est en effet à ciel ouvert depuis plusieurs mois : la charpente Polonceau a été déposée délicatement en ce début d'année ; les reprises en fondation ont été effectuées et les réseaux en sous-sol installés ; les murs latéraux du théâtre s'élèvent vers le ciel, maintenus par des poutres traversantes provisoires ; l'entreprise de gros œuvre a commencé, il y a quelques jours, le gradin béton qui supportera les 290 fauteuils rouges. La nouvelle charpente en bois prendra place fin mars et certaines fermes de la charpente Polonceau vont pouvoir être conservées et réinstallées en éléments de décoration dans la salle, comme une trace immuable de l'ancien théâtre.

## LA SECONDE PHASE ENGAGÉE

Nous vous en avions parlé lors du dernier numéro, le projet a été initialement phasé en trois étapes. La bonne nouvelle est que l'établissement a décidé d'engager les travaux du préau sans attendre, ce



Le Théâtre à ciel ouvert - Mars 2021



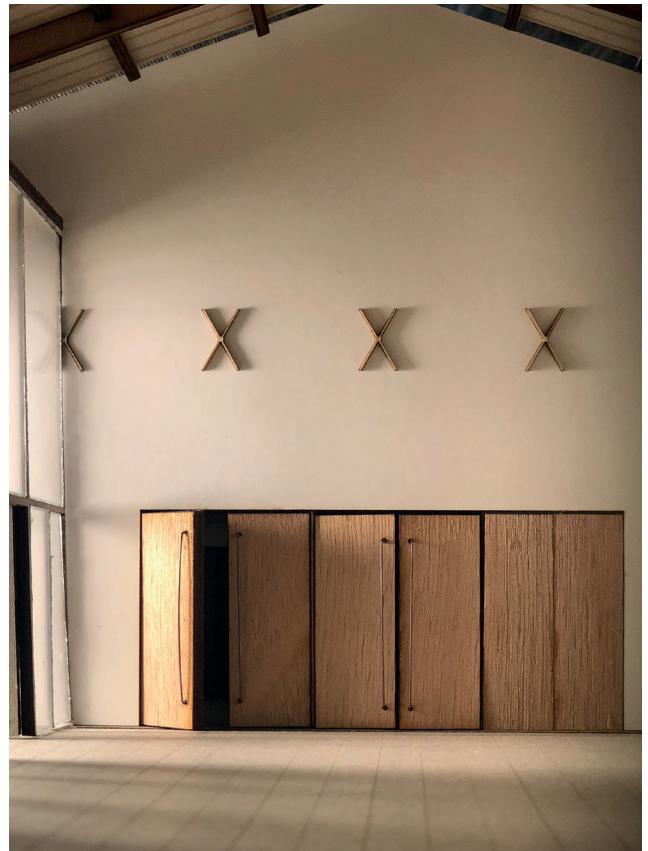
Maquette - Perspective et vue intérieure

qui permet de réaliser quasiment en simultané la seconde phase. Le théâtre disposera de son grand hall d'accueil chauffé et fermé plus tôt que prévu. Yannick Touzé a renouvelé son ambition d'avoir un projet avancé aux deux tiers, afin de mutualiser les efforts en termes de travaux, d'installation de chantier (ce qui occasionnera moins de perturbations pour les élèves) et donc inévitablement de diminuer le coût global. Ainsi, l'établissement se donne les moyens de se doter d'un équipement performant et complet. Cette étape de travaux va se tuiller avec la première phase qui concerne la partie salle et devrait commencer en mai 2021.

#### LA POURSUITE DE LA CAMPAGNE

Ce grand projet se concrétise sous les yeux des élèves impatients ; toute l'équipe des anciens élèves est mobilisée pour suivre les étapes du chantier et vous les faire partager en photos et vidéos régulièrement.

La campagne de dons est toujours d'actualité, alors n'hésitez pas à venir voir la maquette du théâtre réalisée par l'agence Studio O2 Architectes, et à choisir votre fauteuil ! La fondation Saint-François-Xavier vous accompagne dans vos démarches. Continuons de les soutenir !



Maquette - Vue depuis le préau - Entrée du Théâtre



Maquette - vue de l'aile "Théâtre" depuis la cour

# SAINT-FRANÇOIS CONNECTÉ

Bien que chamboulée, l'année 2020-2021 à Saint-François-Xavier fut riche en événements ! Un objectif en ligne de mire : maintenir un maximum d'activités pour les élèves et profiter de la situation pour se réinventer !



Lucie Philadelphe Divry  
Promo 2012



La veillée de Noël collège et lycée 2.0

## VEILLÉE DE NOËL

Cette année, situation sanitaire oblige, la veillée ne pouvait se tenir dans une salle de spectacle ordinaire. Qu'à cela ne tienne ! Baptiste Renou (ancien élève et moniteur Backstage) et Nicolas Phelipeau (ancien élève et moniteur Vidéo) ont accompagné les chefs d'équipe dans l'élaboration de cette veillée sans précédent.

### Le principe ?

Filmer tous les spectacles (collège et lycée confondus) en amont et les diffuser dans toutes les classes du collège et du lycée, au même moment ! Comme à l'accoutumée, les différents spectacles ont été entrecoupés de saynètes mises en scène par les chefs d'équipe. Seule différence, ces interventions se faisaient en "live" vidéo. En effet, un vrai plateau télé (voir photo à gauche) a été installé dans la salle Schlöndorf, permettant aux présentateurs de vivre l'adrénaline du direct.

Cette formule fut une vraie réussite : cela a permis aux collégiens et lycéens de partager un moment privilégié, les élèves n'ont pas été privés de spectacle et les équipes techniques ont pu découvrir toutes les compétences utiles pour gérer un plateau télé !

## FORUM DE L'AVENIR

Après la veillée, même punition pour notre Forum de l'Avenir ! La seconde édition devait se tenir à Saint-François-Xavier, le samedi 6 février. Malheureusement, 15 jours avant le jour-j, tous les forums et journées portes ouvertes dans les établissements scolaires ont été interdits.

Avec plus de 200 élèves pré-inscrits et 50 intervenants anciens élèves prêts à donner de leur temps, il était impensable d'annuler l'événement.

Au programme, réactivité et proposition de la version 2.0 : le Forum de l'Avenir connecté !

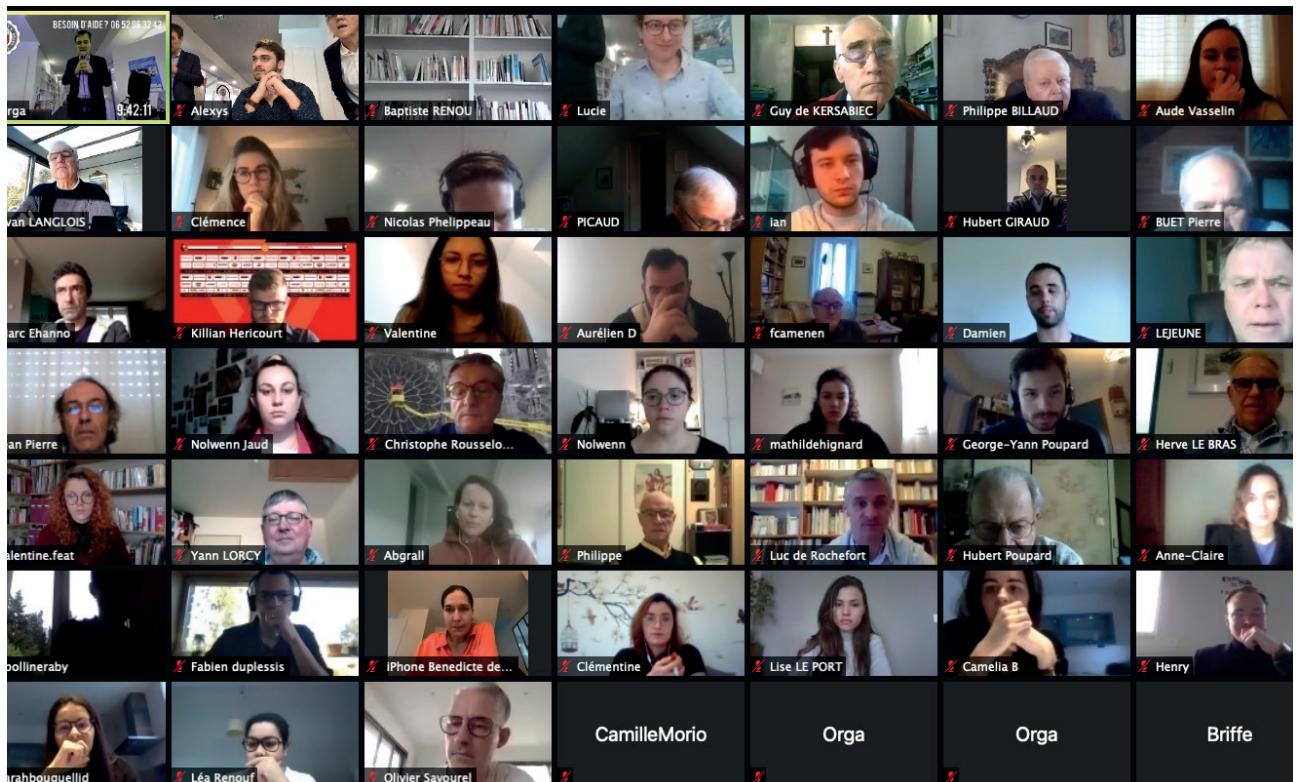


Photo de tous nos intervenants, présents sur Zoom dès 9h !

## ET CONCRÈTEMENT ?

Comme l'année précédente, les échanges se sont déroulés en petits groupes, selon 21 domaines prédéfinis. Les intervenants avaient leur "salle virtuelle" dédiée et les élèves, selon les créneaux attribués, se sont déplacés de "salle en salle" afin de profiter d'un moment d'échange avec les anciens élèves.

Il semblerait que cette formule ait été une vraie réussite : nous avons pu maintenir l'événement et créer du lien entre les anciens élèves et les élèves actuels.

Un très grand merci à tous les participants de s'être prêtés à l'exercice, malgré une configuration inhabituelle et un ras-le-bol des visio-conférences.

Nous espérons tous vous retrouver l'an prochain, pour une troisième édition, en présentiel !

Vous pouvez d'ores et déjà noter la date dans votre agenda : le Forum se tient chaque année le premier samedi du mois de février.



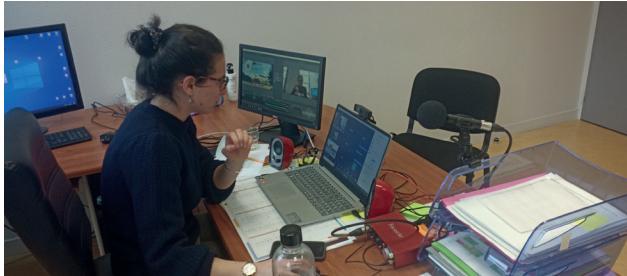
Installation et support technique pour assurer le bon déroulement de la matinée pour les 250 participants !



## PORTE OUVERTES

Cette année, même sentence que pour le Forum de l'Avenir : interdiction de faire des portes ouvertes en présentiel, en février 2021 ! Saint-François a su se réinventer pour proposer une découverte de l'établissement dans un format dynamique et novateur !

Rapide tour d'horizon des formats proposés le samedi 13 février, pour des portes ouvertes à distance !



Sur le même principe que pour le Forum de l'Avenir, les participants ont été invités à rejoindre une grande réunion Zoom, pour participer à l'événement ! Les participants ont d'abord été accueillis (photo à gauche) et briefés sur le fonctionnement de Zoom avant de pouvoir se déplacer à leur guise entre les 20 salles virtuelles !



En se déplaçant dans les salles virtuelles, deux possibilités : soit une présentation du collège ou du lycée (photo à gauche), soit une rencontre personnalisée avec un professeur représentant l'une des spécialités de l'école : classe EIP, internat, option voile, arts et spectacle, système des équipes...

**Nous avons accueilli 400 familles sur cette grande opération Zoom, en 4h seulement !**

Afin de proposer une expérience la plus complète possible aux futurs élèves, l'établissement a également pris le temps de créer des vidéos de présentation d'un maximum d'options et de parcours proposés. Celles-ci étaient disponibles pendant les portes ouvertes, pour compléter les échanges sur Zoom.

Ces vidéos ont été produites en un temps record et un grand nombre ont d'ailleurs été tournées et montées par l'équipe vidéo elle-même.

Pour les curieux, vous pourrez retrouver toutes les vidéos (plus d'une trentaine !) directement sur le site de l'école [www.saint-francois-xavier.fr](http://www.saint-francois-xavier.fr).

À droite, les miniatures des vidéos : présentation collège, présentation option latin et présentation du parcours Pierre et Marie Curie.

Enfin, une visite virtuelle de l'établissement était disponible sur le site internet. L'objectif ? Permettre aux futurs élèves et à leurs parents de découvrir nos locaux et infrastructures.

Ces portes ouvertes ont ainsi permis à l'établissement de mettre un coup d'accélérateur à sa présence sur le web, chapeau bas pour la mobilisation de tous, élèves et personnel de l'école.



# ZOOM SUR L'ÉQUIPE MAQUILLAGE ARTISTIQUE

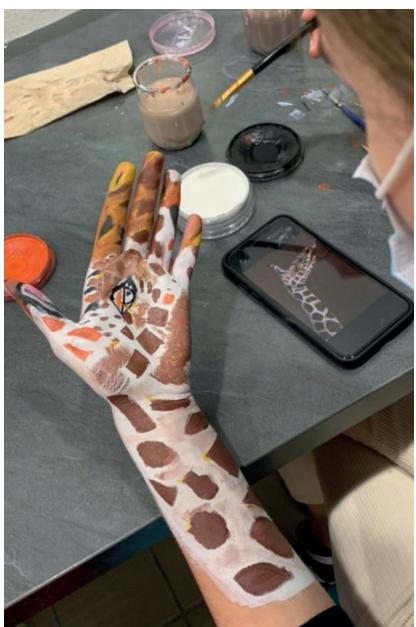
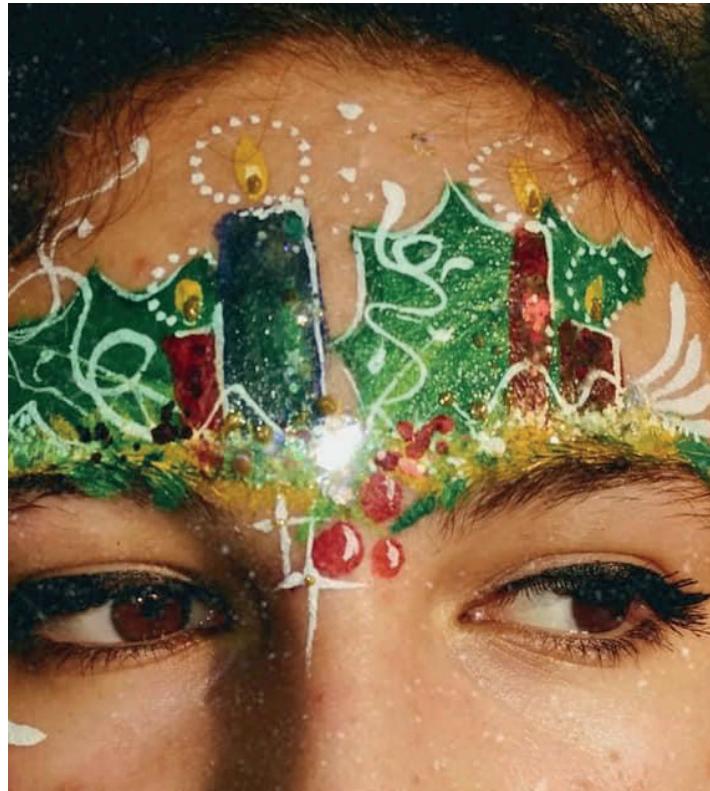
UNE ÉQUIPE DONT LES TALENTS SONT À COUPER LE SOUFFLE. L'ÉQUIPE MAQUILLAGE ARTISTIQUE, ENTRE EXPRESSION ARTISTIQUE ET SOUTIEN POUR SUBLIMER LES ÉQUIPES SPECTACLES.  
EXPLICATIONS DE LA MONITRICE.



Valérie BLIN  
Monitrice

Une équipe née en 2019, de la passion d'une élève de terminale qui a su motiver ceux qui l'ont entourée dans ce projet. L'équipe a grandi, compte un peu plus d'équières que l'année dernière et avance dans quelques projets artistiques en collaboration avec d'autres équipes du lycée, malgré le contexte actuel qui nous freine considérablement. Les équières ont toutes une belle inspiration, de belles bases artistiques et rendent chaque séance toujours plus intéressante dans la recherche de ce qui pourra rendre le corps vivant. Car il s'agit bien là de maquillage artistique, de peinture corporelle, dont « le projet bourgeonne à l'esprit et par le corps prend vie ».

Marguerite, cheffe d'équipe: "Être cheffe de l'équipe maquillage artistique/effets spéciaux m'apporte beaucoup, avoir des équières si talentueuses est vraiment un plaisir. L'équipe se déroule toujours dans une bonne ambiance, les bonnes idées sont partout !"



# ZOOM SUR L'ÉQUIPE DÉCO-SPECTACLES



Margaux LE BOULCH et Azélie GONON  
Promo 2021

L'équipe Déco-Spectacles est une équipe créative composée de lycéens et lycéennes de seconde, première et terminale, encadrés par un moniteur. Nous sommes chargés d'effectuer les décors et leur mise en place pour les différents spectacles et soirées qui rythment le lycée en collaboration avec d'autres équipes spectacles. En cette année scolaire 2020-2021, l'équipe est exclusivement composée de filles. Suite à l'annulation de la soirée des équipes de l'année 2020, nous n'avions pas de travail donc nous avons eu l'idée de réaliser une fresque dans l'établissement pour s'occuper tout en apportant un peu de couleurs dans les couloirs du lycée.

Pour réaliser ce projet, nous avons eu besoin de deux mois et demi soit environ 10 séances de 2h. Sa réalisation s'est déroulée en plusieurs étapes : le choix du thème de la fresque, la conception de croquis selon les envies de chaque équière, le traçage à la craie des principaux éléments sur les murs, et enfin la peinture. Cela a été l'occasion d'apprendre à construire un projet à plusieurs en respectant toutes les demandes et un budget. Mais ce projet a été pour chacune d'entre nous une expérience innovante et très enrichissante qui nous a permis d'apprendre de nouvelles techniques. Nous avons rarement l'occasion de nous retrouver toutes ensemble autour d'un seul et même projet en temps normal et ce fut donc en début d'année scolaire une belle occasion pour apprendre à travailler en équipe et nous en sommes sorties encore plus soudées ! Par ailleurs, nos fresques ont beaucoup plu et nous avons même été sollicitées pour en faire d'autres.



# ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Au vue de la situation sanitaire actuelle, la fête de l'établissement n'aura pas lieu cette année. Cependant, nous tenons à ce que l'association reprenne son activité normale.

De fait, nous tiendrons l'Assemblée Générale  
à Saint-François-Xavier le samedi 29 mai à 10h.

Etant soumis aux préconisations de l'Etat, nous demanderons à toutes les personnes présentes de respecter le protocole sanitaire mis en place dans l'établissement : lavage des mains au gel hydro-alcoolique à l'entrée dans l'établissement, distanciation physique dès lors que cela est possible, port du masque obligatoire dans l'enceinte de l'établissement et toute autre mesure que nous devrions mettre en oeuvre pour respecter les consignes en vigueur.

Pour toute question concernant l'Assemblée Générale : [anciens@s-fx.fr](mailto:anciens@s-fx.fr)



COVID, oui ! Mais cela n'a pas stoppé la vie de l'Association.

L'Assemblée Générale 2020 (voir photo ci-dessus) s'est tenue masquée, hybride (certains membres étaient présents en visio) et avec un peu de retard le 17 octobre dernier. Nous espérons retrouver un format plus classique cette année et ainsi pouvoir accueillir plus de participants.

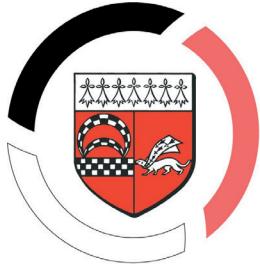
**CARNET DE FAMILLE**

**NAISSANCES**  
Émeline, fille d'Anne-Érell Poupart et Romain Boutry, 2 août 2020

**MARIAGES**  
Anne-Érell Poupart (promo 2009) avec Romain Boutry

**DÉCÈS**

Michel de MONCUIT 1937-1945	René BARANGER 1941-1947
François-Xavier HUTIN 1937-1946	Bertrand de SAINT-GERMAIN 1943-1950
Noël de MONCUIT 1938-1947	Louis de TERNAY 1949-1951
Nicolas BILLAUDÉ 1939-1942	Roland de CHAUDENAY 1955-1957



### LA FONDATION SFX : UN AN DÉJÀ

En 2017 les associations de l'établissement s'étaient associées dans un but commun : lever des fonds pour la rénovation du Théâtre de Saint-François-Xavier.

De cette collecte s'est révélée une communauté insoupçonnée, prête à soutenir l'établissement et ce projet d'envergure ! Les associations impliquées ont alors décidé d'aller plus loin : créer une fondation pour l'éducation, connue aujourd'hui en tant que fondation Saint-François-Xavier, sous égide de la Fondation de Montcheuil.

Elle a pour ADN le soutien des projets pédagogiques, l'attribution de bourses d'études et le soutien des projets immobiliers de l'établissement.

Nous clôturons la fin de cette première campagne et dressons notre premier bilan en 3 mots :

#### Communauté • indispensable • Succès

Communauté : depuis le début, plus de 5000 personnes ont participé de près ou de loin à cette collecte. Parents d'élèves, anciens, élèves, enseignants, familles et anonymes font vivre ce projet par leur engagement, leur soutien et leurs encouragements.

Indispensable : l'année qui s'est achevée nous a fait réaliser l'importance de l'entraide et du partage au profit d'un bien commun qui nous rassemble.

Succès : cette année, nous avons dépassé ensemble ce qui nous semblait alors une montagne ; la barre des 300 000€ de dons.

C'est grâce à cette communauté que la Fondation SFX peut soutenir la réalisation de nouveaux projets : le Bac international, les divers parcours proposés au collège et au lycée, le système des équipes, le développement du numérique au sein de l'établissement ou encore la création d'un nouvel internat.

En somme, des projets qui contribuent à l'avenir de nos jeunes.

---

#### Notre Fondation vous intéresse ?

Retrouvez tous les projets soutenus sur notre site [www.fondation-sfx.fr](http://www.fondation-sfx.fr)

#### Comment soutenir les actions de la Fondation SFX ?

Il est possible de faire un don, pour soutenir la Fondation SFX dans ses projets pour l'éducation. **Tous les dons effectués sont déductibles à 66% de vos impôts**; les legs et donations sont exonérés de droits de succession.

#### Comment faire un don ?

En quelques clics sur le site [www.fondation-sfx.fr](http://www.fondation-sfx.fr) ou par un chèque à «Fondation SFX», et l'envoyer à l'adresse : Fondation SFX sous égide de la Fondation de Montcheuil, 42 rue de Grenelle 75007 PARIS

Une question ? Contactez-nous directement à l'adresse [fondation@s-fx.fr](mailto:fondation@s-fx.fr)

# RETROUVAILLES : 23 ANS APRÈS

SAMEDI 6 FÉVRIER 2021: AU FORUM DE L'AVENIR. APRÈS UN MOT DU DIRECTEUR, CHAQUE INTERVENANT REJOINT SA "ROOM" VIRTUELLE. POUR NOUS, C'ÉTAIT "CRÉATION ET GESTION D'ENTREPRISE"...



**Bénédicte de Torquat (Noël) et Pascale Corre (Devoille)**  
Promo 1991

Dans mon groupe, je suis avec Nicolas Phelippeau et Pascale Corre, que je ne connais - a priori - pas. Les caméras s'allument, et là je vois Pascale... immédiatement, je crois reconnaître une bonne amie de mes années lycée à SFX... même prénom, mais nom de famille que je ne connais pas... je doute, d'autant qu'elle ne me semble pas du tout réagir en me voyant à l'écran...

Nous attendons les premiers élèves et en profitons pour nous présenter tous les trois.

Il a fallu quelques secondes pour que Pascale réagisse et pousse un cri... Nicolas est témoin de ces retrouvailles et de notre émotion.

Incroyable... on ne s'est pas revues depuis 23 ans, et ce forum nous rassemble dans cette MÊME room virtuelle pour parler du MÊME domaine d'activité ! Ce point commun de nos parcours, allié à la magie du hasard, nous rassemble malgré l'écran qui nous sépare !



*Autoportrait, Pascale, chef photo, promo 1991*



*Défilé stylisme 1991, Bénédicte chef stylisme : photo prise par Pascale !*

Sous le choc de ces retrouvailles, on se remémore en riant quelques souvenirs de SFX : les équipes - équipe photo pour Pascale, stylisme pour Bénédicte - nos rôles de chefs d'équipe, la folle ambiance de la semaine des équipes, sans oublier les anecdotes telle que cette folle nuit où tous les livres du CDI ont disparu... cachés dans les faux plafonds par les internes de Terminale... ou la voiture du surveillant général retrouvée un matin devant l'entrée du lycée, complètement emmaillotée de papiers toilettes et sans roues...

Ce moment rempli d'émotion nous a fait réaliser la chance d'être « anciens SFX », la force du réseau, et l'importance de continuer à s'investir pour l'école qui a fait, en partie, ce que nous sommes devenues.

Ce qui est sûr, c'est que nous resterons en contact et nous nous sommes promises de fêter ces retrouvailles en présentiel très bientôt... Et sans aucun doute lors du prochain Forum de l'Avenir !

# FÉDÉRATION FRANÇAISE ET UNION MONDIALE DES ANCIENS ÉLÈVES D'ÉTABLISSEMENTS JÉSUITES



François-Xavier CAMENEN - Promo 1966  
Président de la fédération française des anciens élèves  
et amis des établissements jésuites d'éducation

Hélas, en raison du contexte sanitaire, ces nouvelles se réduiront à l'annonce de reports d'évènements. La fédération française a annulé le colloque sur "l'engagement politique à l'épreuve du monde qui vient" qu'elle avait prévu à Paris le 6 février. Elle espère pouvoir le reprogrammer cet automne. De son côté, l'Union mondiale devait tenir son prochain congrès (le 10ème depuis sa fondation en 1956) à Barcelone du 14 au 18 juillet prochain, sur le thème de la réconciliation. Elle a décidé de le reporter à juillet 2022.

## UNE ANNÉE POUR COMMÉMORER ST IGNACE DE LOYOLA, ST-FRANÇOIS-XAVIER ET RENOUVELER NOTRE REGARD



Jean-Christophe Auger  
Promo 1980

Le 20 mai 2021, la Compagnie de Jésus et la famille ignatienne (congrégations religieuses féminines, Communauté Vie Chrétienne (CVX), Mouvement Chrétien des Cadres et dirigeants (MCC), Chemin Neuf, Mouvement Eucharistique des Jeunes (MEJ), établissements scolaires jésuites du réseau Loyola-éducation) commenceront la célébration mondiale d'une année ignatienne pour le 500ème anniversaire de la blessure par boulet de canon qu'Ignace a subie en défendant la ville de Pampelune assiégée par les Français.

### VOIR TOUTES CHOSES NOUVELLES DANS LE CHRIST

Le Père Arturo SOZA, Supérieur Général des Jésuites souligne que : « si ce fut pour Ignace un échec important quant à la façon dont il imaginait son avenir, plein de richesses de cour et d'exploits mondains, cependant, cet échec s'est avéré n'être qu'apparent ! Il l'a aidé à « voir toutes choses nouvelles dans le Christ », c'est pourquoi le thème de cette année commémorative est celui de la Conversion.

Convertir au-delà des mers, au-delà des frontières du monde colonisé par l'Occident, fonder de nouvelles communautés chrétiennes comme au Japon, tel fut l'apostolat de François-Xavier, saint patron des missions et de notre établissement. Il fut canonisé le même jour qu'Ignace le 12 mars 1622, il y a 400 ans ! Le Père Général invite tout un chacun à vivre cette année ignatienne en regardant davantage vers le présent et vers l'avenir, plutôt que vers le passé. Il nous invite à nous renouveler, à renouveler notre regard sur le monde et à expérimenter la culture de la rencontre. Ignace et François-Xavier ne sont pas le centre de cette année, « ils sont le moyen par lequel nous devons aller vers le Christ ».

### VIVRE UNE FRATERNITÉ MISSIONNAIRE

De multiples événements rythmeront cette année de commémoration. Pour l'Europe occidentale francophone, le temps fort aura lieu à Marseille à la Toussaint 2021, du 29 octobre au 1er novembre : « Au large avec Ignace ! Tous saints-Marseille 2021 ». Plusieurs milliers de personnes sont attendues. Ce rassemblement expérimentera la culture de la rencontre, la joie d'une Eglise en sortie pour répondre à l'appel du Pape François, sans laquelle il est impossible de construire une fraternité universelle !

Plus d'infos à venir pour les inscriptions : page <https://www.jesuites.com/rassemblementde-la-famille.../>.

Des événements locaux pourront aussi se dérouler là où des œuvres ignatiennes existent.

Le Père François BOEDEC, S.J. Provincial de l'Europe Occidentale francophone, Conseiller spirituel de l'Amicale des anciens élèves, promo 1981, nous invite à participer à cet élan de l'année ignatienne : « La spiritualité ignatienne et le trésor des Exercices spirituels proposent une nourriture pour la vie intérieure, une aide pour discerner, faire des choix et décider librement. Autant de choses si précieuses pour l'époque que nous vivons. De nombreuses personnes en vivent et il est important de se retrouver et de se réjouir de cette grâce et de discerner comment être présents dans ce monde et davantage au service de l'Eglise du Christ ».

# FONDATION SAINT-FRANÇOIS-XAVIER

Tous les dons effectués sont déductibles de vos impôts.

## IMPÔT SUR LE REVENU

Réduction d'impôt de 66% du montant du don, dans la limite de 20% du revenu imposable. La fraction des dons excédant le plafond est reportable sur les cinq années suivantes.

Mon don	Ma réduction d'impôt sur le revenu	Mon coût réel
100€	66€	34€
500€	330€	170€
1 000€	660€	340€

Des réductions d'impôts sont également possibles concernant l'IFI et l'IS.



## DONNER EN LIGNE

Paiement simple et sécurisé sur [www.fondation-sfx.fr](http://www.fondation-sfx.fr)



## DONNER PAR CHÈQUE

Adressé à «Fondation SFX», et envoyé à : Fondation SFX sous égide de la Fondation de Montcheuil 42 rue de Grenelle - 75007 PARIS



## DONNER PAR VIREMENT

IBAN : FR76 3000 4028 3700 0111 2754 594

BIC : BNPAFRPPXXX

Nous confirmer vos coordonnées par mail: [donateurs-fondation@s-fx.fr](mailto:donateurs-fondation@s-fx.fr)



## LEGS ET DONATIONS

Les legs et les donations sont exonérés de droits de succession.

Pour toute information, contactez-nous à : [fondation@s-fx.fr](mailto:fondation@s-fx.fr)



**FONDATION**  
Saint-François-Xavier  
Sous égide de la Fondation de Montcheuil

Fondation Saint-François-Xavier  
sous égide de la Fondation de Montcheuil  
42 rue de Grenelle  
75007 PARIS

Contact :  
[www.fondation-sfx.fr](http://www.fondation-sfx.fr)  
[fondation@s-fx.fr](mailto:fondation@s-fx.fr)  
06 52 96 32 42