

# LE XAVIER

LE MAGAZINE DES ANCIENS ÉLÈVES  
DE VOTRE ÉCOLE

NUMÉRO 47 - 2022



©Julien Danielo

# SOM MAIRE



## LE THÉÂTRE VOUS OUVRE SES PORTES

À lire page 10 !

LE XAVIER  
N° 47, année 2022

Directeur de la publication :  
Hubert Poupart  
Maquette : Agence Ecloison  
Mise en page graphique :  
Lucie Philadelphie Divry

Ont également collaboré à ce numéro :  
Julien Danielo, Yannick Touzé, Jean Le  
Corvec, Nicolas Philipeau, Lexane  
Paulay, Manon Coiffard, Isabelle Le  
Foucheur, Alexys Blanche, François-  
Xavier Camenen, Emmanuel Boinnot et  
Jean-Christophe Auger.



## FORUM DE L'AVENIR

Le retour des rencontres de visu ! Un moment de  
partage inter-générationnel. À lire page 8

## LE XAVIER

Édito / page 3

Billet d'humeur / page 4

Les Équipes / page 5

Portraits d'anciens élèves / page 6

Forum de l'Avenir / page 8

Le chantier du Théâtre / page 10

La Fondation SFX / page 14

Semaine des Talents / page 16

La vie de l'Asso / page 17

Restauration monument / page 18

Rassemblements ignatiens / page 19

# ÉDITORIAL



**Hubert Poupard - Promo 1971**  
**Président de l'Association des Anciens Élèves**

Chers amis, chers camarades,

Après deux ans de pandémie, voici l'horizon qui s'ouvre enfin. L'espérance de reprendre pleinement nos activités renaît et peut-être différemment d'ailleurs, car cette épidémie n'est pas sans nous avoir laissé quelques enseignements.

Mais ne boudons pas notre plaisir car déjà le forum de l'avenir, qui s'est tenu en présentiel, a connu un fort beau succès grâce à son organisation orchestrée par nos deux (incontournables) jeunes anciens, Lucie et Alexys. Près de 150 élèves et 70 intervenants anciens élèves ont contribué à cette réussite.

Deux autres événements à venir sont aussi programmés :

Le premier - et quel événement ! - la rénovation du théâtre, qui est sur toutes les lèvres depuis si longtemps, est enfin une réalité. Ce merveilleux outil mis à la disposition des élèves et des enseignants mais aussi vitrine ouverte sur la ville sera inauguré le 30 avril. Remercions particulièrement les anciens ou amis qui par le biais de la Fondation Saint-François-Xavier ont répondu présent en finançant ce beau projet.

Le deuxième événement est bien sûr la fête de l'établissement et des anciens prévue le 21 mai, qui nous permettra à nouveau de découvrir le travail des équipes et de partager un repas autour d'un « cochon grillé » avant d'assister, l'après-midi, à notre assemblée générale à laquelle vous êtes cordialement invités. À cet égard, je vous engage vivement à continuer de soutenir notre association amicale en restant à jour de votre cotisation mais aussi en n'hésitant pas à nous faire part de vos propositions.

Je ne saurais conclure cet éditorial sans rendre un hommage appuyé à M. Touzé, notre directeur, ainsi qu'à tous ses collaborateurs qu'ils soient enseignants, personnels administratifs ou techniques. Ils ont su faire front et maintenir le dynamisme de notre collège et lycée durant cette difficile période de pandémie. Bien amicalement et fraternellement,

Hubert Poupard



**Yannick Touzé**  
**Directeur de l'établissement**

Dans quelques semaines, les travaux du théâtre se termineront. Sa rénovation ne s'est pas faite à l'identique mais de façon à répondre aux besoins actuels et à anticiper ceux du futur, comme d'ailleurs le projet originel de 1870 visait à répondre aux besoins de son époque. La création d'un théâtre dans un établissement scolaire au 19ème siècle marquait en effet une innovation dans la formation des élèves, une ouverture vers la culture, l'éloquence et pour utiliser des concepts actuels, des compétences complémentaires à celles développées dans les cours dispensés en classe : application du principe de la formation intégrale de la personne.

Le projet du nouveau théâtre se veut le fruit de ce riche héritage. Nous souhaitons, grâce à cet outil, permettre aux élèves et à leurs éducateurs d'imaginer de nouveaux projets, de nouvelles initiatives qui continueront à dynamiser et à renouveler le projet éducatif et pédagogique du Collège-Lycée Saint-François-Xavier dans la fidélité aux valeurs portées par les fondateurs ignatiens. Parmi celles-ci, la confiance, avec l'écoute, en est l'un des piliers. Cette dimension est essentielle dans la construction de la personnalité des élèves que nous accueillons et suivons tout au long de leur cursus scolaire de la classe de 6ème aux Classes Préparatoires aux Grandes Ecoles.

# L'OPINION MANIPULÉE



Jean Le Corvec  
Promo 1962

Chaque année, à plusieurs reprises, on lit dans la presse que la proportion de filles optant pour les études scientifiques est anormalement inférieure à celle des garçons, les causes étant diverses.

Ayant enseigné les mathématiques à 36 terminales scientifiques et vingt classes de lettres supérieures, il m'est apparu clairement que si la proportion de filles passionnées par les maths est moindre, en contrepartie elles sont nettement plus douées que les garçons quand elles apprécient les mathématiques.

Ainsi, au cours des quatre promotions successives de terminale C de 1987 à 1991 et durant l'année 2001-2002 les 7 filles (Agathe, Isabelle, Constance...) étaient au-dessus du lot. En lettres supérieures, il en fut de même pour les Vannetaises Johanna et Violaine. En mai 2009, alors en retraite depuis 2 ans, j'eus l'honneur de remplacer mon collègue Jeff dans sa classe de terminale S où Marie, Noyale et Capucine de Tahiti menaient la régate en tête et de loin se faisant coiffer sur le poteau par une Polonaise arrivée à SFX en seconde. Cette classe, que je n'eus que dix jours, fut la plus brillante de ma carrière.

Une certaine année, lors d'un échange franco-américain avec un collège de San-Francisco, ma classe de première scientifique fut éblouie par une Amérindienne, de par ses connaissances sur les suites et les séries de nombres réels, tout en maîtrisant le symbole Sigma majuscule.

La proportion réelle décrétée décevante de filles douées en maths pourra toujours être corrigée ou déformée à l'aide d'artifices, mais la qualité jamais !

Que voulez-vous ? La nature a ses lois que nul ne pourra jamais modifier, même à force de lois.





# LES ÉQUIPES



**Lexane PAULAY**  
Chef des chefs 2021-2022

Chers élèves et anciens élèves, c'est en tant que figure de renouveau que je m'adresse à vous aujourd'hui. En effet je brise la traditionnelle lignée masculine de chef des chefs.

Seulement cette année je ne suis pas seule car certains chefs apportent eux aussi leur pierre à l'édifice avec la création des équipes Rugby, Basket, Arts appliqués, Informatique ou encore Combat scénique. Cette année encore les équipes ne jouissent pas d'une liberté telle qu'elles ont pu la connaître les années précédentes. Seulement nos chefs ne manquent pas de volonté et d'imagination pour faire revivre cet esprit d'équipe qui anime notre lycée si particulier. Certaines équipes ont pu rencontrer des professionnels et interagir avec eux comme l'équipe Surf avec l'association Surfrider mais aussi la rencontre avec une ancienne élève que vous connaissez certainement, Anne-Claire Coudray, pour l'équipe Journalisme.

Suite aux tristes événements de l'actualité, c'est un quotidien rempli d'énergie et d'optimisme que je souhaite transmettre aux élèves de Saint-François. En commençant par l'organisation d'événements et d'aménagements réalisés aux côtés des chefs d'équipes mais aussi des membres du Conseil de Vie Lycéenne. Ces derniers ont pour but d'instaurer un cadre favorable à l'épanouissement et au développement de chacun. J'en ai été personnellement changée et je souhaite que cela soit le cas pour un grand nombre de nos futurs lycéens.

Toutefois, j'espère prochainement perpétuer l'esprit de solidarité et de bienveillance à travers les spectacles proposés dans le nouveau théâtre lors de la semaine des talents qui aura lieu cette année du 25 au 29 avril.

## SEMAINE DES TALENTS - 25 AU 29 AVRIL

Lundi 25 avril : Équitation à Kerbotin (19h) et Comédie Musicale au Théâtre à 20h30

Mardi 26 avril : Concert de musique et défilé Maquillage Artistique au Théâtre à 20h30

Mercredi 27 avril : Art Dramatique (La Crise de Coline Serreau) au Théâtre à 20h30

Jeudi 28 avril : Spectacle de Danse au Théâtre à 20h30

Vendredi 29 avril : Défilé Stylisme au Théâtre à 20h30

Réservation sur : [www.billetweb.fr/pro/sdt2022](http://www.billetweb.fr/pro/sdt2022)

# PORTRAITS D'ANCIENS ÉLÈVES

Afin de mieux se connaître, nous mettons en lumière quelques anciens élèves. N'hésitez pas à nous contacter si vous souhaitez proposer d'autres noms pour les années à venir !

---



## THAÏS WRIGHT, ÉTUDIANTE, PROMO 2019

**VOS ANNÉES À SFX:** J'ai passé mes trois années de lycée en équipe Déco Spectacle et j'ai eu la chance d'être chef de cette équipe en terminale. Mes meilleurs souvenirs du lycée sont liés aux équipes et aux personnes que j'ai rencontrées seulement grâce aux équipes, élèves et professeurs. Que ce soit venir au lycée le week-end, rester peindre un décor tard le soir ou avoir organisé notre bal de promotion dans l'ancien théâtre. De très bons souvenirs.

**VOTRE PARCOURS UNIVERSITAIRE:** Je suis en dernière année d'études de commerce en Nouvelle-Zélande avec un double majeur en Opérations et Management de Supply Chain et en Marketing. Je suis également assistante logistique pour une entreprise viticole.

**CE QUI VOUS A MARQUÉ À SFX:** Au lycée comme dans ma vie d'adulte, j'ai croisé des gens très différents de moi, en classe, en filières, en équipes, en âge, en culture ou encore en carrière... eh bien même si l'on a tous un vécu et une expérience singulière, on peut tous travailler et créer de beaux projets, ensemble.

**DANS 10 ANS, OÙ AIMERIEZ-VOUS ÊTRE ?** Dans 10 ans j'aimerais être project manager, une sorte de chef d'équipe dans la vie adulte. J'aimerais travailler dans le monde de l'automobile, plus précisément du côté événementiel sportif et international.

**UN LIVRE QUI VOUS A MARQUÉ, À RECOMMANDER:** *Forrest Gump* de Winston Groom

**UNE CITATION QUI VOUS GUIDE AU QUOTIDIEN:** « If you can't stop dreaming about it, don't stop working for it. »

---



## NOLWENN THÉPAUT, INGÉNIEUR TRANSITION ÉNERGÉTIQUE, PROMO 2002

**VOS ANNÉES À SFX:** J'y ai passé 7 ans ! De ma sixième à ma terminale. Toute cette partie de la vie où on se construit en gros. Au lycée, un an au sein de l'équipe Mer puis deux années dans l'équipe Aviron dont j'ai eu la grande fierté d'être cheffe !

**VOTRE PARCOURS UNIVERSITAIRE:** Une école d'ingénieur agronome à Nancy puis 10 ans dans les agences de l'eau à financer des projets de préservation des milieux aquatiques. Aujourd'hui je travaille à Lille en tant que chargée de mission à la région Hauts de France. Je gère des projets d'efficacité énergétique et de réduction des émissions de CO2 dans les industries. Tout un programme ! Mais avec les enjeux d'aujourd'hui en matière d'environnement, je sais pourquoi je me lève le matin.

**CE QUI VOUS A MARQUÉ, À SFX, POUR VOTRE VIE ADULTE:** Monsieur Robin ! Notre prof de SVT en terminale. C'est lui qui m'a donné ce goût pour la biologie (et pour l'environnement en général) et qui a su me dire que j'étais capable d'aller en prépa, et c'était vrai ! Je suis également très marquée par cet esprit de communauté qu'a représenté SFX. C'est une famille à part entière. D'ailleurs la plupart de mes amis d'aujourd'hui sont ceux que je me suis faits au collège-lycée ! 20 ans plus tard, on est toujours une sacrée bande !

**DANS 10 ANS, OÙ AIMERIEZ-VOUS ÊTRE ?** Dans le Golfe ! J'aimerais pouvoir travailler à la préservation de ce cadre si incroyable. C'est quand on s'en éloigne qu'on se rend compte de la qualité de vie qu'on a à Vannes. Peu d'ados ont la chance de pouvoir sauter dans un bus avec des copains après les cours pour aller se baigner à la pointe d'Arradon.

**UN LIVRE À RECOMMANDER:** *Les Piliers de la Terre* de Ken Follett

**UNE CITATION QUI VOUS GUIDE AU QUOTIDIEN:** Honnêtement il n'y en a pas vraiment... Je vis mon quotidien comme il se présente avec une envie de contribuer à améliorer les choses, même les petites !



### **FRANÇOIS MACÉ, CHEF D'ÉTABLISSEMENT, PROMO 1998**

**VOS ANNÉES À SFX :** Non content d'avoir fait mon collège et mon lycée à SFX où mon père enseignait, j'y ai poursuivi mes études en hypokhâgne pour y revenir quelques années plus tard en tant que prof de lettres, durant 15 ans. Presque une seconde maison...

**VOTRE PARCOURS UNIVERSITAIRE :** Après une 2e année de prépa littéraire à Nantes, j'ai poursuivi en fac de Lettres à l'université de Rennes 2 puis à Séville en Espagne. Je suis aujourd'hui chef d'établissement dans un collège à Caudan.

**CE QUI VOUS A MARQUÉ À SFX :** Des amitiés solides et durables et bien sûr le virus du théâtre qui me poursuit encore aujourd'hui, n'étant pas tout à fait immunisé.

**DANS 10 ANS, OÙ AIMERIEZ-VOUS ÊTRE ?** Sur une scène... Au bout du monde... Est-ce que l'on sait où l'on va ?

**UN LIVRE À RECOMMANDER:** « Ah non, c'est un peu court jeune homme ! On pouvait dire, oh Dieu, bien des choses en somme... » Cyrano de Bergerac, bien sûr ! Pas original, quoique, mais une pièce du patrimoine que tout le monde doit avoir lue ou vue, et qui te fait aimer les mots, les rimes, l'éloquence presque sans efforts.

**UNE CITATION QUI VOUS GUIDE AU QUOTIDIEN:** « Celui qui vit sans folie n'est pas si sage qu'il croit », La Bruyère.



### **HERVÉ LAIGO, RETRAITÉ, PROMO 1954**

**VOS ANNÉES À SFX:** Entré au petit collège en 1941, l'élève dissipé que j'étais en est sorti en terminale en 1954. Les jésuites avaient su mater les fortes têtes au temps des « colles » infligées aux élèves un peu trop chahuteurs. Je dois détenir un record d'assistance à ces « colles » le dimanche après-midi (y compris le jour de l'incendie de l'établissement). J'ai donc vécu au collège plus longtemps que chez moi.

**VOTRE PARCOURS UNIVERSITAIRE:** Après le bac, je suis parti en Angleterre dans un collège de jésuites (encore) pour tenter d'apprendre à parler Anglais ce que « Tape à l'œil » n'avait pas su faire. Je fus assistant de Français à Preston et pendant les vacances, embauché dans un hôpital psychiatrique comme « French porter ». Revenu en France après le service militaire, j'entrai chez un importateur de fruits et légumes à Nantes avant de rejoindre le groupe Guyomarc'h puis Bétina en tant que directeur des ventes à l'export. J'ai donc sillonné le monde entier y compris le Moyen Orient, l'Afrique, les Pays de l'Est sauf l'Amérique du Sud.

Élu municipal à Vannes sous Pierre Pavec, je fus chargé des relations publiques et internationales.

À SFX, je fus membre de l'association de gestion de 1976 à 2021 et président des anciens élèves de 1979 à 1996. Je fus également l'animateur du congrès européen des anciens élèves des jésuites qui s'est tenu à Vannes en 1975.

**CE QUI VOUS A MARQUÉ À SFX :** Sentiment d'unité des élèves malgré les « divisions 3°, 2° et 1ère ». Souvenir de l'attachement de chacun au collège et à la même tradition éducative malgré la diversité des origines. Attachement particulier parce que reconnaissance aux pères jésuites d'avoir gardé dans l'établissement un élève peu brillant et perturbateur. Souvenir tout particulier de respect et de confiance à l'égard d'un père jésuite : le Père Ackerman qui avait su comprendre les raisons de ma conduite. Il n'est pas resté longtemps à SFX mais je lui garde un souvenir de cœur impérissable. Nommé aux missions d'Égypte, je l'aurais suivi au 1er appel : âge et caractère différents autour d'un même objectif et dans un bel élan collectif

**DANS 10 ANS, OÙ AIMERIEZ-VOUS ÊTRE ?** Dans mon jardin sur une chaise longue ou au Ciel.

**UN LIVRE À RECOMMANDER:** Arthur Miller, le sulfureux littéraire m'a donné envie de lire les autres : Giono, Flaubert, Dumas, Éluard.

**UNE CITATION QUI VOUS GUIDE:** Un nom : Ackerman et une maxime personnelle depuis mon adolescence « aie confiance en la Providence ».

# FORUM DE L'AVENIR

POUR SA TROISIÈME ÉDITION, LE FORUM DE L'AVENIR A PU SE TENIR EN PRÉSENTIEL ! UN GRAND MOMENT DE PARTAGE ENTRE ANCIENS ÉLÈVES.



Lucie PHILADELPHIE DIVRY

Promo 2012



Merci à tous les anciens élèves !

## UN TEMPS D'ÉCHANGE PRIVILÉGIÉ

Le Forum de l'Avenir se tient tous les ans le premier samedi du mois de février, avec deux objectifs :

- Permettre aux anciens élèves de toutes promotions de se retrouver et d'échanger.
- Accompagner les élèves actuels dans leur parcours d'orientation en petits groupes.

La matinée débute par un temps partagé autour d'un café et de viennoiseries, avant que les anciens élèves ne s'installent en petits groupes (selon une répartition par domaine effectuée en amont) dans leurs salles. Pour chaque domaine représenté (diplomatie, droit, enseignement, médecine, ingénierie...) nous essayons de regrouper trois anciens élèves de générations distinctes.

Toute la matinée, les rendez-vous s'enchaînent avec les élèves actuels s'étant pré-inscrits dans divers domaines. L'idée est de permettre à ces élèves de découvrir des domaines, de poser des questions... et de se rassurer !

Pour nos intervenants, la matinée de rencontres se termine vers 13h avec un cocktail. Cette année, nous avons pu visiter le théâtre rénové en avant-première : un moment émouvant pour tous.

Un grand merci à tous les anciens élèves présents ! Nous vous donnons rendez-vous l'année prochaine !



Domaine "droit"



Domaine "création d'entreprise"



Briefing de bienvenue

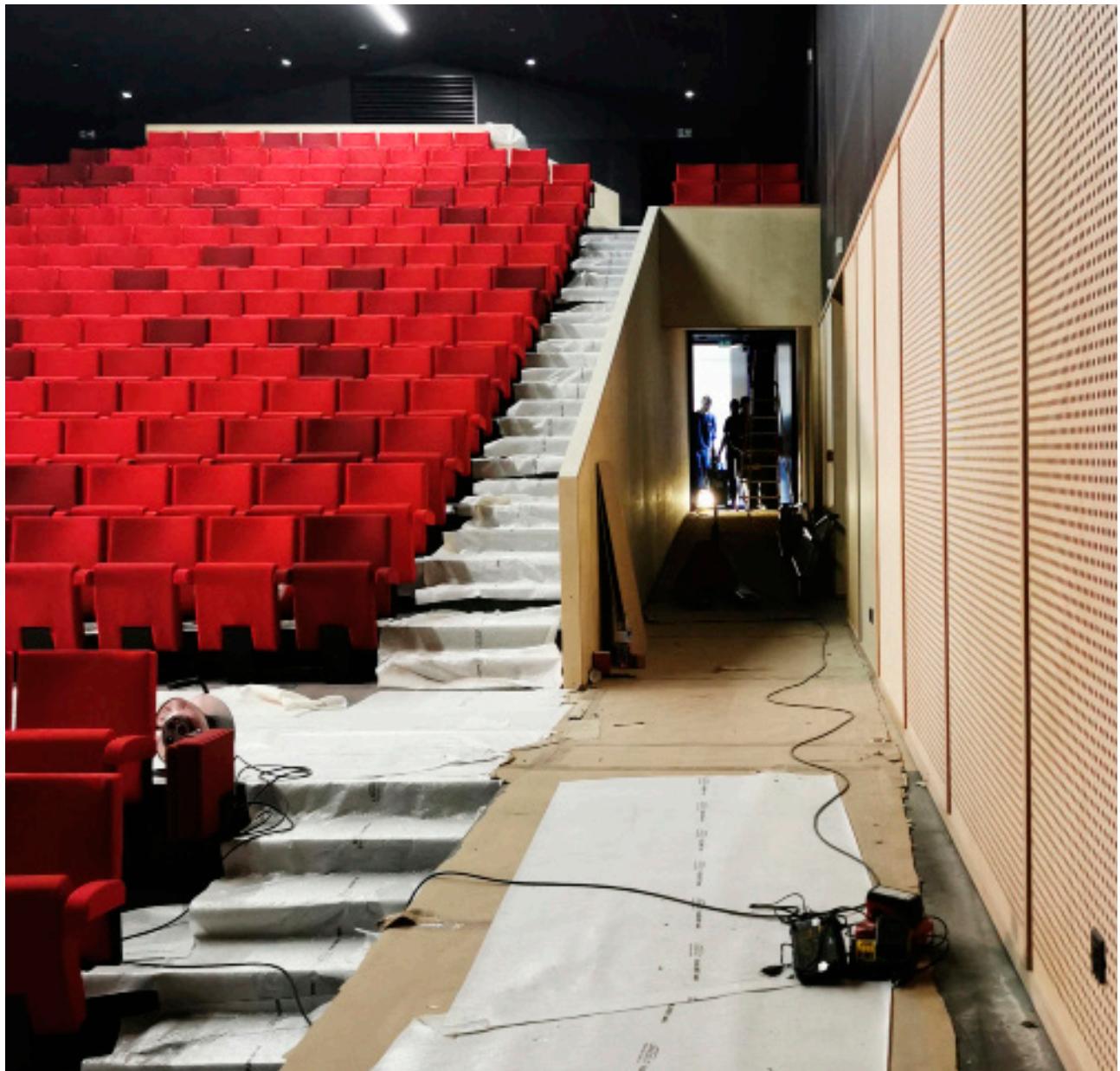


Cocktail à 13h

# LE CHANTIER DU THÉÂTRE

APRÈS DE NOMBREUX MOIS DE RÉFLEXION PUIS DE TRAVAUX : NOUS Y SOMMES ENFIN.  
"ON N'ATTEND PLUS QUE LES 3 COUPS!"

 Isabelle Le Faucheur  
Promo 2002



Fin de l'installation des fauteuils, mars 2022.

Nous n'avons jamais été aussi près du but ! À quelques jours de la livraison du théâtre, tous ceux qui ont aidé, soutenu, imaginé, souhaité, rêvé ce grand projet de rénovation, ont le cœur qui bat à toute allure. Ces dernières semaines ont été excitantes car le visage de cet écrin ne cesse de se parfaire chaque jour : on pose les doublages acoustiques, on ponce le parquet, on peint le hall, on installe les derniers luminaires, on scelle les fauteuils... et le cocon se métamorphose. L'émotion est palpable... And now, let the show begin !

Cette formule fut une vraie réussite : cela a permis aux collégiens et lycéens de partager un moment privilégié, les élèves n'ont pas été privés de spectacle et les équipes techniques ont pu découvrir toutes les compétences utiles pour gérer un plateau télé !

## UN PROJET PORTÉ HAUT ET FORT

Au tout départ du projet, l'idée était de rénover l'espace, une énième fois, et de le mettre aux normes. De nombreuses réunions se sont tenues autour de cette restructuration et de son financement pour savoir où positionner le curseur. Pas facile de laisser s'échapper les fonctionnements d'antan et des souvenirs partagés par tant de générations. Mais du passé, rien ne disparaît, c'est l'avantage des souvenirs, ils ont cette capacité à traverser le temps.

Finalement c'est le pari d'un lieu tourné vers le futur qui l'a emporté, d'un outil performant ancré dans son époque ; les générations à venir le méritent.

Alors s'est imaginé, dans sa forme originelle, contraint par ses quatre murs et sa toiture, un équipement à la hauteur de l'ambition portée par le projet éducatif de l'établissement.

On y accède désormais par le préau, qui lui aussi s'est fait une beauté : charpente Polonceau nettoyée, enduit à la chaux, réouverture d'anciennes fenêtres hautes. La nouvelle halle est inondée de lumière. Fermée par un mur rideau vitré en recul des arcades, elle devient le lieu idéal pour déambuler avant et après les spectacles.

Depuis cet espace, vous pénétrerez dans le hall, et n'oubliez pas de lever les yeux au ciel, on vous glisse ici un secret : le bois que vous voyez au plafond n'est autre que le plancher de l'ancienne scène, qui a été entièrement démonté et réutilisé. S'inscrivant dans la tendance du « surcyclage », c'est aussi l'occasion de faire un clin d'œil à tous les anciens élèves, parrains, donateurs et soutiens de ce magnifique projet. Puis un grand couloir bardé de bois vous fera glisser jusqu'à la grande salle, complètement assainie, structurée, équipée, donnant accès de plain-pied au nouveau plateau. Et vous découvrirez le gradin de presque 300 fauteuils rouges, prêts à vous accueillir.



Vous reconnaissiez ces planches ?

Ce sont celles de l'ancienne scène : nous les avons réutilisées pour le plafond du hall d'entrée.

## L'ESPRIT D'ÉQUIPE

Si l'esprit d'équipe fait partie de l'ADN de l'établissement, c'est bien de cela dont il s'agit aussi sur un chantier ! Travailler en équipe, savoir s'adapter, écouter les problématiques de chacun, faire des choix, coordonner, et pousser le curseur du bien-construire jusqu'au bout, sans jamais perdre l'objectif d'y arriver, avec la joie d'en profiter, enfin !

La démolition et la découverte du squelette du théâtre ont été le point de départ d'un certain nombre d'adaptations, mais à chaque fois dans le bon sens. Une grande porte latérale depuis la cour 4/3 permettra un accès direct à la scène pour faire rentrer des décors. Côté parc, un large quai de déchargement offrira également cette possibilité.

L'entreprise Jehanno, spécialisée en charpente et menuiserie, est très présente sur cette fin de chantier et peaufine l'ambiance intérieure en habillant de bois le sol, les murs et les circulations, donnant à cet écrin noir une touche chaleureuse, tout en assurant une acoustique idéale.



Vue extérieure du préau rénové.

## UNE VISION POUR L'ÉTABLISSEMENT

Une construction est une aventure humaine avant tout, le projet de plusieurs personnes qui ont choisi de défendre ensemble un même objectif : celui des élèves de demain. Le théâtre est et restera un outil incomparable pour révéler des personnalités, se réunir, partager, s'exprimer, s'entraîner et s'entraider dans un but commun, celui de grandir ensemble. Yannick Touzé a été, tout au long du projet, un partenaire à l'écoute et très engagé, notamment durant le chantier, où l'adaptabilité et la patience étaient indispensables à la réussite du nouveau théâtre. « Rêve Mieux », permettez-moi d'emprunter les mots d'Orelsan (rappeur français triple disque de platine) qui, avec ce titre, nous invite à prendre de la hauteur dans ce monde où tout n'est que compétition, paraître et bonheur superficiel. Il illustre une pensée que chacun d'entre nous devrait garder en mémoire : malgré les désaccords, les difficultés, les oppositions, c'est en acceptant de prendre de la hauteur et de donner le meilleur de nous-mêmes que tout devient possible. L'échange et la concertation permettent de bouger les lignes et de comprendre qu'il est parfois temps d'imaginer différemment, d'envisager les choses telles que nous ne l'aurions pas fait auparavant. Rêver mieux, c'est s'autoriser à penser plus grand ! Et le projet du théâtre est à cette image; alors continuons ensemble dans ce sens pour soutenir les générations d'élèves à venir. Et à très vite, avec des paillettes dans les yeux, pour la première ouverture de rideau...



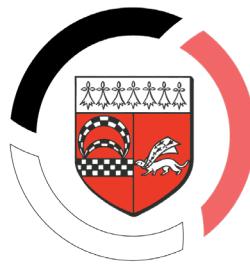
Intérieur du préau rénové.



Vue générale de la salle.



Porte d'entrée du Théâtre.



# FONDATION Saint-François-Xavier

SOUS ÉGIDE DE LA FONDATION DE MONTCHEUIL

Au moment où nous écrivons ces lignes les travaux de rénovation du théâtre s'achèvent et laissent place à un nouvel outil d'expression et d'épanouissement pour les élèves du collège et du lycée.

Aboutissement d'un projet ou point de départ d'une nouvelle aventure, le théâtre de Saint-François-Xavier marquera l'histoire de l'établissement pour de nombreuses années.

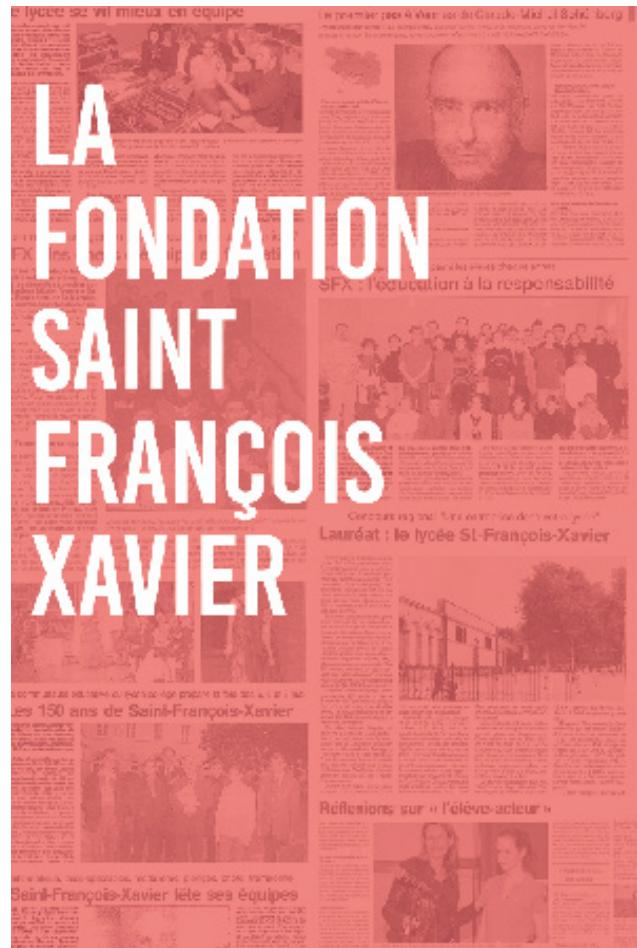
Plus de 550 donateurs se sont engagés au travers de la fondation pour cette rénovation d'envergure.

Déjà, de nouveaux projets se dessinent pour SFX: le baccalauréat international, le système des Équipes, les classes options au collège et au lycée, le développement du numérique, la modernisation des locaux...

Autant de projet que la Fondation a vocation à soutenir pour permettre à nos jeunes de développer leurs compétences et d'appréhender le monde qui les entoure.

#### NOTRE FONDATION VOUS INTÉRESSE ?

Retrouvez tous les projets soutenus sur notre site [www.fondation-sfx.fr](http://www.fondation-sfx.fr)



#### COMMENT SOUTENIR LES ACTIONS DE LA FONDATION SFX ?

Il est possible de faire un don, pour soutenir la Fondation SFX dans ses projets pour l'éducation. **Tous les dons effectués sont déductibles à 66% de vos impôts;** les legs et donations sont exonérés de droits de succession.

#### COMMENT FAIRE UN DON ?

En quelques clics sur le site [www.fondation-sfx.fr](http://www.fondation-sfx.fr) ou par un chèque à «Fondation SFX» à envoyer à l'adresse : Fondation SFX sous égide de la Fondation de Montcheuil, 42 rue de Grenelle 75007 PARIS

#### UNE QUESTION ?

Contactez-nous directement à l'adresse [fondation@s-fx.fr](mailto:fondation@s-fx.fr)

# ZOOM SUR L'ÉQUIPE ARTS APPLIQUÉS

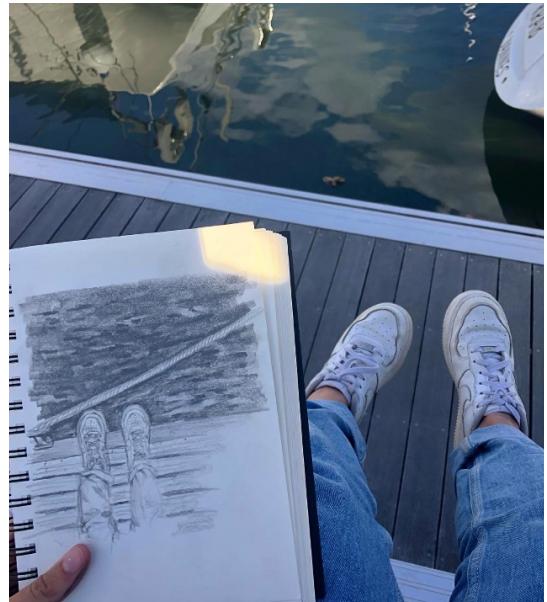
DANS CETTE ÉQUIPE, NOUS APPRENONS À UTILISER DIFFÉRENTES TECHNIQUES COMME L'AQUARELLE, LA PEINTURE OU ENCORE LE CROQUIS.



**Manon COIFFARD**  
Chef d'équipe 2021-2022

L'équipe Arts appliqués qui compte 12 équipiers a vu le jour cette année grâce au soutien de l'équipe pédagogique, des moniteurs et de moi-même.

Le but de cette équipe est d'exprimer notre créativité et de nous perfectionner, que l'on soit débutant ou expérimenté. Chaque semaine nous nous rendons à l'atelier "Le rouge qui bouge" où nous sommes aidés de deux moniteurs. En général, chacun travaille sur son projet mais nous avons aussi fait plusieurs dessins en groupe. L'équipe nous donne également l'occasion de pratiquer à l'extérieur ! En début d'année, nous nous rendions avec les moniteurs sur le port afin de réaliser des croquis d'observation. Le fait de faire du dessin en équipe est inspirant car nous pouvons apprendre des autres mais cela donne aussi des idées pour les projets, et lors de nos discussions nous pouvons apprendre à mieux nous connaître. Aussi, les moniteurs Laure et Cyril nous donnent des conseils qui nous permettent de progresser et on remarque que chacun de nous s'est vraiment amélioré depuis le début de l'année. Comme projet pour la semaine des talents, j'aimerais monter avec l'aide de mon équipe une exposition sur un thème commun à tous les équipiers.



# SEMAINE DES TALENTS 2022



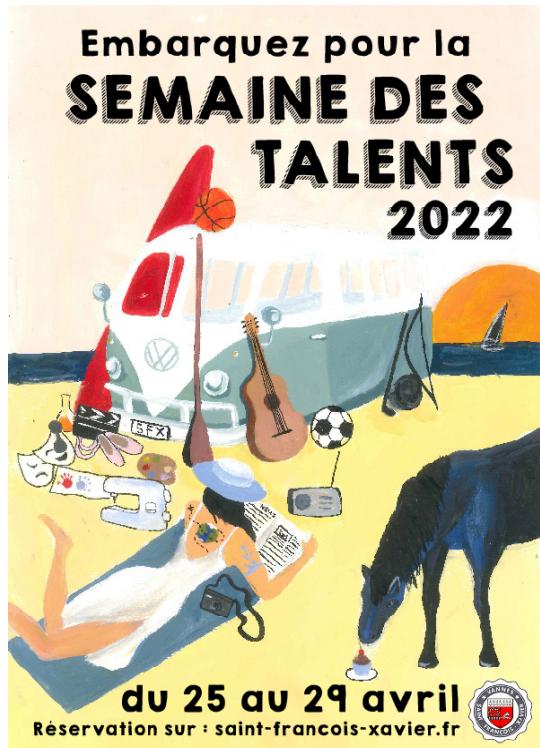
Nicolas PHELIPPEAU  
Promo 2001

Enfin, nous y sommes, Saint-François-Xavier et les Équipes vont retrouver leur écrin ! Après l'effet conjugué du COVID et des travaux de rénovation, la semaine des Talents va pouvoir avoir lieu dans l'établissement, dans un Théâtre flambant neuf. Du 25 au 29 avril, les équipes Musique et Maquillage Artistique, Art Dramatique, Comédie Musicale, Danse et Stylisme vont se succéder sur les nouvelles planches de la scène de SFX.

N'oublions pas les équipes de l'ombre qui vont également pouvoir prendre leurs marques avec du matériel flambant neuf tout en mettant à profit l'expérience de ces années COVID pour permettre des diffusions en ligne des spectacles dès la fermeture du rideau. Ainsi, si vous ne faites pas le déplacement, la semaine des talents viendra à vous.

Ne manquez pas cependant cette occasion unique d'être les premiers à vous installer dans les beaux fauteuils rouges et de venir rendre hommage au travail de dizaines d'élèves qui auront répété depuis des mois sans avoir encore pu entrevoir la scène qui les attend.

Réservez vos places pour la semaine des talents :  
[www.billetweb.fr/pro/sdt2022](http://www.billetweb.fr/pro/sdt2022)



# FÊTE DE L'ÉTABLISSEMENT

RETROUVEZ-NOUS LE SAMEDI 21 MAI POUR LA GRANDE JOURNÉE DE LA FÊTE DE L'ÉTABLISSEMENT.  
ANIMATIONS, MESSE, REPAS ET ASSEMBLÉE GÉNÉRALE SONT AU PROGRAMME.

C'est enfin le retour de la fête de l'établissement, après 3 années d'absence (covid!). L'établissement se donne pour objectif de fédérer encore mieux lycéens, collégiens, enseignants (anciens et actuels), anciens élèves, parents d'élèves et personnel avec un renouveau des animations.

**Nous vous donnons rendez-vous le samedi 21 mai à partir de 10h !**

**Le programme est en cours de préparation, mais notez d'ores et déjà :**

12h - Apéritif d'ouverture dans la cour d'honneur

13h - Déjeuner avec les anciens élèves ( cochon grillé et option végétarienne)

Réservation obligatoire : en nous retournant le coupon-réponse ou par mail [anciens@s-fx.fr](mailto:anciens@s-fx.fr)

15€ tarif étudiant - 20€ tarif plein

14h30 - Assemblée Générale de l'Association

# LA VIE DE L'ASSO

Depuis quelques années maintenant notre association a pris à bras le corps sa mission de reprendre contact avec les anciens élèves de toutes les générations.

La première étape a été la création d'un site internet et l'augmentation de la présence sur les réseaux sociaux afin de partager au plus grand nombre les informations et nouvelles de notre bel établissement.

Les premiers retours de ces actions se sont vite fait ressentir, avec le grand succès notamment du Forum de l'Avenir mais aussi des événements autour de la rénovation du Théâtre.

Aujourd'hui, nous entamons une nouvelle phase, celle d'offrir toujours plus de services aux cotisants anciens, en allant beaucoup plus loin via notamment le site internet. En effet, nous rêvons déjà d'un site permettant d'un côté la mise en relation de professionnels anciens ou d'une plateforme de recrutement. Et d'un autre côté plus nostalgique, une plateforme d'échange de photos de souvenirs et la numérisation des anciens spectacles.

Certains projets sont à portée de main mais pour que nous puissions mettre tout ceci en place, nous avons besoin de vous afin de nous remettre en contact avec vos anciens camarades qui n'ont peut-être pas encore trouvé le chemin pour mettre à jour leurs contacts ou qui n'ont pas encore pu être atteints par l'énergie déployée par toute notre équipe d'anciens élèves motivés.

*Aidez-nous à reprendre contact avec les anciens élèves perdus : contactez-nous et construisons ensemble un grand réseau SFX. Mail : anciens@s-fx.fr*

**On se retrouve le samedi 21 mai à la Fête de l'établissement !  
Au programme : cochon grillé et notre Assemblée Générale !**

**Nous comptons sur vous !**

## CARNET DE FAMILLE

### NAISSANCES

James, fils de Brendan Poupart et Mathilde Hiblot, le 19 juin 2021  
Côme, fils de Fiona-Émilie Poupart et Thomas de Pierrefeu, le 3 décembre 2021

### MARIAGES

Aël-Lynn Poupart (promo 2010) avec Sébastien Cossiaux  
Brendan Poupart (promo 2005) avec Mathilde Hiblot

### DÉCÈS

Guy CHARLET 1940-1949  
Hubert ROBIOU 1954-1957  
Alain ABARNOU 1957-1958  
Yves FARDEL 1962-1964  
Yann LAINE 1962-1976  
Gérard DANET 1973-1976

# RESTAURATION DU MONUMENT AUX MORTS 14-19

ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE ET LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE SFX : LA RESTAURATION DU MONUMENT AUX MORTS 14-19 DE LA GRANDE-CHAPELLE ET BIENTÔT 40 ANS D'EXISTENCE !



Jean-Christophe AUGER  
Promo 1980

La toile du peintre Joseph AUBERT (promo 1869) «Le Christ bénissant les morts sur le champ de bataille» (1921) ornant le monument aux morts est désormais restaurée. L'association pour la sauvegarde du patrimoine SFX avait retenu ce projet en 2015. Il fallait financer l'opération et choisir le restaurateur compétent car peinture et support étaient dégradés par les remontées d'humidité dans la maçonnerie, problème aujourd'hui résolu.

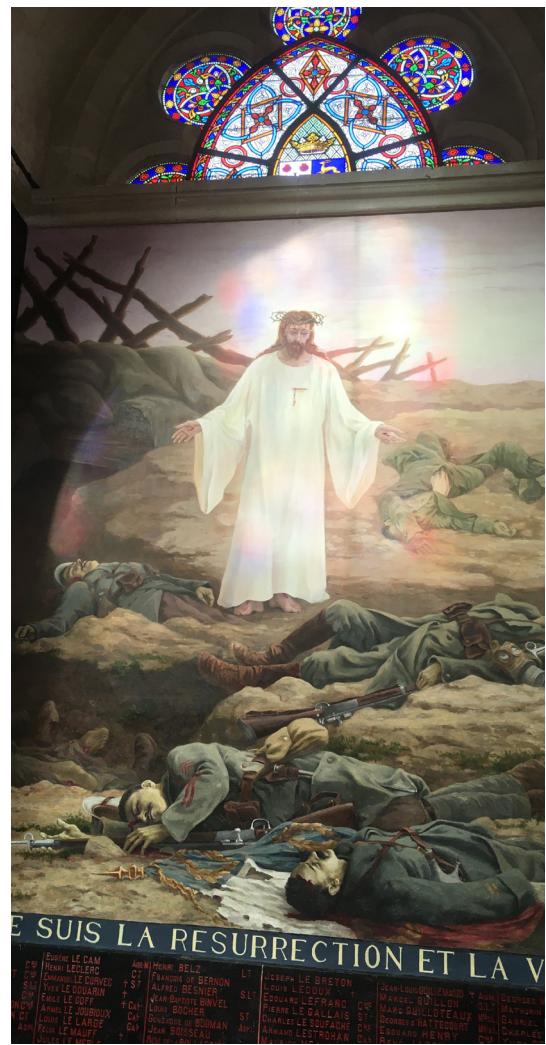
Grâce au soutien de l'Association du 3 rue Thiers, du Souvenir Français, de dons de quelques anciens élèves, de subventions publiques et de fonds propres, le projet devenait possible. C'est l'équipe de Mme Géraldine FRAY, restauratrice de peintures, qui est intervenue entre novembre et janvier, par étapes successives entrecoupées de périodes de séchage. Il a fallu purger et refaire en partie l'enduit sous la toile marouflée, restituer l'inscription disparue, nettoyer les plaques gravées. Prochainement, le monument bénéficiera de travaux complémentaires de mise en valeur : éclairage, ferronneries, abords.

Parallèlement et en lien avec le Souvenir Français, des professeurs d'histoire de SFX, le Chœur d'enfants de Bretagne, la Maîtrise de Vannes et d'autres talents artistiques préparent différentes actions : projets pédagogiques, journée d'étude universitaire, soirée commémorative. Ces événements, envisagés autour du 11 novembre 2022, marqueront le centenaire de l'installation du monument.

En 2023, sera célébré le quarantième anniversaire de la fondation de l'association. Nous espérons pouvoir restaurer à cette occasion le portrait du Père Pillon, premier recteur du Collège en 1850 et la Sainte-Famille, toile du XVIIème siècle, peut-être issue du retable disparu de l'ancienne chapelle des Ursulines.

Tous ces projets, ne peuvent être financés que par votre soutien. Nous vous invitons à adhérer à l'Association du patrimoine en réglant votre cotisation pour 2022 par chèque (à partir de 20 euros) à l'ordre de « Association pour la sauvegarde du patrimoine SFX » et en l'adressant à son président: Jean-Christophe AUGER, 7 rue Léopold Hulot 56000 VANNES. N'oubliez pas d'indiquer vos adresses mail et postales.

Un grand merci, cela aidera à poursuivre l'embellissement de la Grande-Chapelle !



# RETOUR SUR LE RASSEMBLEMENT IGNATIEN À MARSEILLE



François-Xavier CAMENEN - Promo 1966  
Président de la fédération française des anciens élèves  
et amis des établissements jésuites d'éducation

Nous étions 10 de SFX parmi 7000 représentants de la famille ignatienne rassemblés à Marseille du 30 octobre au 1er novembre. Organisation remarquable, en dépit des contraintes sanitaires et d'un temps exécrable. Nous avons déambulé à la rencontre de lieux et de groupes représentatifs de cette métropole bigarrée, assisté à des débats stimulants sur des sujets fondamentaux comme les abus sexuels, l'écologie intégrale et la réforme de l'Église, participé à des liturgies éclatantes de vie et d'ouverture évangélique. Bref une grande joie à retrouver l'atmosphère humaine et spirituelle que nous aimons.

## JUILLET 2022 - CONGRÈS MONDIAL DES ANCIENS ÉLÈVES DE L'ÉDUCATION JÉSUITE À BARCELONE



Emmanuel BOINNOT  
Promo 1975

Après l'Asie du Sud (Calcutta 2003), l'Afrique (Bujumbura 2009), l'Amérique du Sud (Medellin 2013), l'Amérique du Nord (Cleveland 2017) c'est au tour de l'Europe d'accueillir le congrès mondial des anciens élèves des jésuites à Barcelone du 13 au 17 juillet prochain. Initialement prévu en 2021, la pandémie l'a retardé d'un an. Les inscriptions sont désormais ouvertes et chaque association d'anciens élèves est en charge de relayer l'invitation.

Toutes les informations sont disponibles sur le site du congrès : [www.wuja.orga/fr/congres](http://www.wuja.orga/fr/congres)

Pour avoir vécu les deux derniers congrès en tant que président de la fédération française des anciens élèves, je peux témoigner qu'il s'agit d'un moment exceptionnel de rencontres et d'échanges d'anciens élèves du monde entier partageant des valeurs communes.

La crise sanitaire aura encore un impact négatif sur le nombre et la taille des délégations non européennes mais elle donnera en revanche pour la première fois l'occasion d'organiser cet évènement «on line» et en permettant ainsi aux alumni du monde entier d'y participer à distance de donner à celui-ci une audience jamais atteinte.

Le congrès sera l'occasion de faire réfléchir les participants aux grands défis auxquels le monde est confronté (écologie, migrations, technologie, rôle des femmes) et des ressources dont nous disposons (religion, innovation sociale, éducation et environnement professionnel) afin de leur donner une réponse ignatienne.

La proximité géographique de la France permet de vous espérer nombreux à Barcelone, d'autant que la fédération française présidée par François-Xavier Camenon fera précéder cet évènement pour ses anciens élèves d'une marche-réflexion sur les pas d'Ignace. Celle-ci aura lieu du 9 au 12 juillet en Catalogne de Verdú à Manrèse, par étapes quotidiennes de 15km environ. Tous les détails seront communiqués dans les semaines à venir.

N'hésitez pas à vous y pré-inscrire auprès de Marie-Hélène de Rancher secrétaire de la fédération (mde-rancher@gmail.com).

Barcelone 2022 sera un évènement exceptionnel, ne le manquez pas !



# FONDATION SAINT-FRANÇOIS-XAVIER

Tous les dons effectués sont déductibles de vos impôts.

## IMPÔT SUR LE REVENU

Réduction d'impôt de 66% du montant du don, dans la limite de 20% du revenu imposable. La fraction des dons excédant le plafond est reportable sur les cinq années suivantes.

Mon don	Ma réduction d'impôt sur le revenu	Mon coût réel
100€	66€	34€
500€	330€	170€
1 000€	660€	340€

Des réductions d'impôts sont également possibles sur l'IFI et l'IS.



## DONNER EN LIGNE

Paiement simple et sécurisé sur [www.fondation-sfx.fr](http://www.fondation-sfx.fr)



## DONNER PAR CHÈQUE

Adressé à «Fondation SFX» et envoyé à : Fondation SFX sous égide de la Fondation de Montcheuil 42 rue de Grenelle - 75007 PARIS



## DONNER PAR VIREMENT

IBAN : FR76 3000 4028 3700 0111 2754 594

BIC : BNPAFRPPXXX

Nous confirmer vos coordonnées par mail: [donateurs-fondation@s-fx.fr](mailto:donateurs-fondation@s-fx.fr)



## LEGS ET DONATIONS

Les legs et les donations sont exonérés de droits de succession.

Pour toute information, contactez-nous à : [fondation@s-fx.fr](mailto:fondation@s-fx.fr)